

A szóbeli meghallgatás témakörei

Magyar nyelv és irodalom:

Iskolánk felvezető kérdésekkel indított elbeszélgetés formájában méri fel a tanulók irodalmi tájékozottságát, érdeklődését és értékviszonyait.

Az irodalmi ismereteket szerzők, életművek és konkrét művek felismerésével vizsgáljuk, ezeknek köre nem haladja meg a felső tagozaton elvárható tananyagot. Az egyénre szabott beszélgetésben elvárjuk, hogy a tanuló próbáljon meg értelmezni emberi alaphelyzeteket (hazaszeretet, család, hűség, barátság, stb.), amelyeknek irodalmi feldolgoásaival már találkozott az iskolai irodalomtanulás során is. Fontos, hogy saját életének mozzanatai és az irodalmi modellek között felismerje a kapcsolatot, és fel tudja idézni egy-egy mű mondandóját is.

Igyekszünk továbbá feltárni a tanuló egyéni érdeklődését, olvasmányélményeit és kulturális szokásait, mindvégig figyelemmel követve szókincsét és kifejezőmódját.

Témakörök:

I. Költők, írók életének legfontosabb mozzanatai, legfőbb alkotásaik elemző bemutatása

- Janus Pannonius, Balassi Bálint egy-egy verse
- Csokonai Vitéz Mihály legalább két verse (kötelező: A Reményhez)
- Kölcsey Ferenc, Vörösmarty Mihály legalább két-három verse (kötelező: Himnusz, Szózat, Szép Ilonka vagy Búvár Kund)
- Petőfi Sándor legalább hat verse
- Arany János legalább két balladája és két verse, Toldi
- Jókai Mór legalább egy regénye
- Mikszáth Kálmán legalább két elbeszélése, egy regénye
- Ady Endre legalább hat verse
- Móricz Zsigmond legalább egy novellája és egy regénye
- Babits Mihály, Juhász Gyula, Tóth Árpád legalább két-három verse
- Kosztolányi Dezső legalább egy novellája és egy-két verse

II. Irodalomelméleti ismeretek

- Lírai, epikai, drámai műfajok ismerete, az ezekkel kapcsolatos irodalmi jelenségek felismerése, megnevezése, definiálása (pl. elégia, ballada, novella, rím, ritmus, időmértékes/ütemhangsúlyos verselés, hexameter, metafora)

III. Memoriterek

- 2-3 vers a XIX. és a XX. század irodalmából

IV. Leíró nyelvtani ismeretek rendszerezése

- Szófajtani, mondattani jelenségek fogalmi szintű megnevezése, elemzése egyszerűbb esetekben

Hittan:

Témakörök:

- Evangéliumok (evangélisták; egy-egy példabeszéd, csodatétel elmondása)
- Bibliai alapismeretek (a Biblia felosztása, könyvei; egy-egy ószövetségi, illetve újszövetségi személy tevékenysége)
- Szentségek (megnevezése, fajtái)
- A szentmise fő részei
- Imádságok (Miatyánk, Üdvözlégy, egy-egy reggeli és esti ima ismerete)
- Közösségem és plébániám bemutatása
- Egyházi ünnepek (az egyházi év felosztása)
- Védőszentem élete
- Egyházunk a mai világban (egy-egy kiemelkedő személyiség – pl. Teréz anya, Böjte Csaba testvér, II. János Pál pápa – tanúságtétele)